**PRIJEDLOG**

**GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM**

**SRPSKI JEZIK I KULTURA**

školska godina 2020./2021.

1. ***razred***

ГОДИШНЈИ ИЗВЕДБЕНИ КУРИКУЛУМ

**СРПСКИ ЈЕЗИК И КУЛТУРА**

школска година 2020./2021.

*6.разред*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MJESEC** | **OKVIRNI BROJ SATI** | **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI PREDMETA** | **ISHODI MEĐUPREDMETNIH TEMA** |
| **rujan** | **8** | **SJK OŠ A.6.1.** − opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme− određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom− preporučuje tekst drugim učenicima**SJK OŠ B.6.2.** − koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas− analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi)**SJK OŠ C.6.2.**−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine | uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku B.3.1. PlaniranjeUz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.uku D.3.1.Fizičko okružje učenjaUčenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacijegoo A.3.1.Promišlja o razvoju ljudskih prava.goo A.3.5.Promiče ravnopravnost spolova.ikt A.3.1.Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.osr A.3.1.Razvija sliku o sebi |
| **listopad** | **13** | **SJK OŠ A.6.1.** − razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne− sažeto prepričava− opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme− određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe**SJK OŠ A.6.2.**− piše opisni tekst (subjektivan i objektivan)− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob− piše obavijest o školskim događajima**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora − razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas− analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi)− izlaže svoj rad o povijesnim obilježjima Srbije **SJK OŠ C.6.2.**−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama | uku A.2.1.Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problemaUčenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.uku B.2.1. Planiranje Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.uku C.2.1. Vrijednost učenja Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku C.2.2. Slika o sebi kao učeniku Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju. zdr A.3.1 / A. Pravilno organizira vrijeme za rad i odmor tijekom danagoo A.3.1.Promišlja o razvoju ljudskih prava.goo A.3.3.Promiče ljudska prava.goo B.3.1.Promiče pravila demokratske zajednice.ikt A.3.1.Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.ikt C.3.1.Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.osr A.3.1.Razvija sliku o sebiosr A.3.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. |
| **studeni** | **12** | **SJK OŠ A.6.1.** − razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne− sažeto prepričava− opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme− određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob− piše kraće izvještaje o školskim događajima**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom− preporučuje tekst drugim učenicima**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas − analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi)− izlaže svoj rad o povijesnim obilježjima Srbije**SJK OŠ C.6.2.**Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izrađuje maketu manastira−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama | uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.uku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.uku C.3.1. Vrijednost učenja Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku C.3.4. Emocije Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.zdr A.3.1 / A. Pravilno organizira vrijeme za rad i odmor tijekom danagoo A.3.4.Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad.ikt C.3.2.Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.osr A.3.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.osr A.3.3.Razvija osobne potencijale. |
| **prosinac** | **12** | **SJK OŠ A.6.1.**− sažeto prepričava− opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme− određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše opisni tekst (subjektivan i objektivan)− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob− piše obavijest o školskim događajima− piše kraće izvještaje o školskim događajima**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom− preporučuje tekst drugim učenicima**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas− provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije − analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi)− izlaže svoj rad o povijesnim obilježjima SrbijeSJK OŠ C.6.2.−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izrađuje maketu manastira−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama |  uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.uku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.uku B.3.2. Praćenje Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.zdr A.3.2 / C. Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podneblju.goo A.3.3.Promiče ljudska prava.goo A.3.4.Promiče pravo na obrazovanje i pravo na rad.goo B.3.1.Promiče pravila demokratske zajednice.ikt C.3.2.Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.osr A.3.1.Razvija sliku o sebi.osr A.3.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.osr B.3.1.Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugima |
| **siječanj** | **9** | **SJK OŠ A.6.1.** − razlikuje svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne− opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme− određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše opisni tekst (subjektivan i objektivan)− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob− piše obavijest o školskim događajima− piše kraće izvještaje o školskim događajima**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom− preporučuje tekst drugim učenicima**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas− analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi)− izlaže svoj rad o povijesnim obilježjima Srbije**SJK OŠ C.6.2.**Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izrađuje maketu manastira−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama | uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja. uku A.3.3. Kreativno mišljenje Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problema.uku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.uku B.3.2. Praćenje Uz povremeni poticaj i samostalno učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja.uku B.3.3. Prilagodba učenja Učenik regulira svoje učenje mijenjanjem plana ili pristupa učenju, samostalno ili uz poticaj učitelja.zdr A.3.2 / C. Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podneblju.goo A.3.3.Promiče ljudska prava.goo B.3.1.Promiče pravila demokratske zajednice.ikt C.3.2.Učenik samostalno i djelotvorno provodi jednostavno pretraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.osr B.3.1.Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugimaosr C.3.4.Razvija nacionalni i kulturni identitet. |
| **veljača** | **9** | **SJK OŠ A.6.1.** − opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše opisni tekst (subjektivan i objektivan)− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob− piše obavijest o školskim događajima**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom− preporučuje tekst drugim učenicima**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas− provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije − uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije− analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi)− izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima SrbijeSJK OŠ C.6.2.Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama | uku A.3.1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.uku A.3.3. Kreativno mišljenje Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problemauku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.uku C.3.1. Vrijednost učenja Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.goo A.3.1.Promišlja o razvoju ljudskih prava.goo A.3.5.Promiče ravnopravnost spolova.goo B.3.1.Promiče pravila demokratske zajednice.goo C.3.2.Doprinosi društvenoj solidarnostiikt B.3.2.Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.osr A.3.2.Upravlja emocijama i ponašanjem osr C.3.4.Razvija nacionalni i kulturni identitet. |
| **ožujak** | **13** | **SJK OŠ A.6.1.** − razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne− sažeto prepričava− opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− opisuje likove, pojave i odnose među njima− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše opisni tekst (subjektivan i objektivan)− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom− preporučuje tekst drugim učenicima**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu povijesnu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti danas− provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije − uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije− analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi)− izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima Srbije**SJK OŠ C.6.2.**Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama | uku A.3.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.uku A.3.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema Učenik se koristi različitim strategijama učenja i primjenjuje ih u ostvarivanju ciljeva učenja i rješavanju problema u svim područjima učenja uz povremeno praćenje učitelja.uku A.3.3. Kreativno mišljenje Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješavanju problemauku B.3.1. Planiranje Uz povremenu podršku učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire strategije učenja i planira učenje.uku C.3.1. Vrijednost učenja Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život. uku D.3.2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.odr A.3.3. Razmatra uzroke ugroženosti prirodeodr C.3.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobitgoo A.3.1.Promišlja o razvoju ljudskih prava.goo A.3.5.Promiče ravnopravnost spolova.goo B.3.1.Promiče pravila demokratske zajednice.goo C.3.2.Doprinosi društvenoj solidarnosti.osr A.3.2.Upravlja emocijama i ponašanjem osr C.3.4.Razvija nacionalni i kulturni identitet.ikt A.3.1.Učenik samostalno odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.ikt B.3.2.Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju. |
| **travanj** | **9** | **SJK OŠ A.6.1.** − razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne− sažeto prepričava− opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše opisni tekst (subjektivan i objektivan)− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob− piše obavijest o školskim događajima− piše kraće izvještaje o školskim događajima**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom− preporučuje tekst drugim učenicima**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti − provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije − uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije− analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu povijesnu temu (stvaranje prvih srpskih država, kršćanstvo, srpski carevi)− izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima Srbije**SJK OŠ C.6.2.**Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama | uku C.3.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.uku C.3.4. Emocije Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.uku D.3.1. Fizičko okružje učenja Učenik stvara prikladno fizičko okružje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije.uku D.3.2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.3.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. osr C.3.4.Razvija nacionalni i kulturni identitet.odr C.3.4. Procjenjuje važnost pravednosti u društvu odr A.3.4. Objašnjava povezanost ekonomskih aktivnosti sa stanjem u okolišu i društvu. odr C.3.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit. zdr A.3.2 / C. Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podneblju. goo C.3.2.Doprinosi društvenoj solidarnosti.goo B.3.1.Promiče pravila demokratske zajednice.ikt B.3.2.Učenik samostalno surađuje s poznatim osobama u sigurnome digitalnom okružju.ikt C.3.1.Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.ikt C.3.3.Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama. |
| **svibanj** | **12** | **SJK OŠ A.6.1.** − razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne− sažeto prepričava− opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše opisni tekst (subjektivan i objektivan)− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob− piše obavijest o školskim događajima− piše kraće izvještaje o školskim događajima**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom− preporučuje tekst drugim učenicima**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti − provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije − uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije− analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu geografsku temu− izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima Srbije**SJK OŠ C.6.2.**-Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama | uku D.3.2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.uku C.3.4. Emocije Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.uku C.3.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju. osr A.3.1.Razvija sliku o sebi.osr A.3.2.Upravlja emocijama i ponašanjem. osr C.3.4.Razvija nacionalni i kulturni identitet.zdr A.3.2 / C. Opisuje važnost i način prilagođavanja prehrane godišnjem dobu i podnebljugoo A.3.3.Promiče ljudska prava.goo A.3.5.Promiče ravnopravnost spolova.goo C.3.2.Doprinosi društvenoj solidarnostiikt C.3.1.Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.ikt C.3.4.Učenik uz učiteljevu pomoć ili samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama. |
| **lipanj** | **8** | **SJK OŠ A.6.1.** − razlikuje različite svrhe govorenje: osobne, obrazovne i javne− sažeto prepričava− opisuje, pripovijeda, izvještava s različitih točaka gledišta− poštuje kronološki slijed događaja izdvajajući ključne događaje i informacije− opisuje predmete, likove, pojave i odnose među njima− pripovijeda na zadanu temu ili po vlastitome izboru− drži se teme određuje značenje nepoznatih riječi i frazeologizama na osnovi konteksta u kojemu se rabe− služi se riječima i izrazima u osnovnome i prenesenome značenju**SJK OŠ A.6.2.**− piše opisni tekst (subjektivan i objektivan)− piše jasnim, cjelovitim, točno oblikovanim rečenicama− jasno strukturira tekst (uvodni, središnji i završni dio)− primjenjuje pravopisnu normu− služi se fondom riječi s obzirom na dob− piše obavijest o školskim događajima− piše kraće izvještaje o školskim događajima**SJK OŠ B.6.1.**− povezuje i obrazlaže vlastita iskustva i stavove te ih uspoređuje s onima u književnome/ neknjiževnome tekstu− obrazlaže značenje odabranoga književnog/neknjiževnog teksta i povezuje ga s vlastitim iskustvom**SJK OŠ B.6.2.** − dramatizira tekstove i osmišljava scenografiju− koristi se jezičnim vještinama i aktivnim rječnikom srpskoga jezika primjereno dobi− piše kraće pjesme i sastavke na standardnome srpskom jeziku− dopunjava svoj razlikovni rječnik u koji unosi riječi na srpskome i hrvatskome standardnom jeziku, ali i riječi zavičajnoga govora (ako postoje)− uspoređuje svoj rječnik s rječnikom ostalih učenika radi bogaćenja vlastitoga vokabulara− razlikuje neknjiževne riječi od jezičnoga standarda prepoznajući da su jednakovrijedne**SJK OŠ C.6.1.**− opisuje određenu ličnost, iznosi svoje spoznaje te tumači razloge njezine važnosti − provodi učeničke projekte o zanimljivostima Srbije − uspoređuje i opisuje geografska obilježja Srbije− analizira podatke prikupljene istraživanjem na zadanu temu− izlaže svoj rad o povijesnim i geografskim obilježjima SrbijeSJK OŠ C.6.2.Učenik istražuje djela kulturne baštine i tradicije važne u oblikovanju kulture srpskoga naroda−     opisuje značajke pojedinoga glazbenog djela i iznosi svoj dojam i mišljenje−     promatra, istražuje i opisuje likovna ostvarenja srpske kulturne baštine−     izlaže rad o odabranome djelu te iznosi mišljenje o njegovim značajkama | uku B.3.4.Samovrednovanje/ samoprocjena Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.uku C.3.1. Vrijednost učenja Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.uku C.3.2. Slika o sebi kao učeniku Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.uku C.3.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.uku D.3.2. Suradnja s drugima Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.osr A.3.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.osr B.3.1.Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih.osr B.3.2.Razvija komunikacijske kompetencije i uvažavajuće odnose s drugimaosr B.3.4.Suradnički uči i radi u timu.osr C.3.4.Razvija nacionalni i kulturni identitet.odr C.3.2. Navodi primjere utjecaja ekonomije na dobrobit.goo C.3.2.Doprinosi društvenoj solidarnosti.goo C.3.3.Promiče kvalitetu života u lokalnoj zajednici.goo B.3.1.Promiče pravila demokratske zajednice.ikt C.3.1.Učenik samostalno provodi jednostavno istraživanje, a uz učiteljevu pomoć složeno istraživanje radi rješavanja problema u digitalnome okružju.ikt C.3.3.Učenik samostalno ili uz manju pomoć učitelja procjenjuje i odabire potrebne među pronađenim informacijama.ikt B.3.3.Učenik poštuje međukulturne različitosti. |

**Prijedlog tekstova za 6. razred osnovne škole**

*Čudesna sprava,*Branko Ćopić

*Orlovi rano lete,*Branko Ćopić

*Čudesni svitac,*Dobrica Erić

*Sveti Sava,*Vojislav Ilić

*Savin monolog,*Desanka Maksimović

*Priča o svetom Savi,*Matija Bećković

*Najopasnija zver prašume,*Tibor Sekelj

*Aska i vuk,*Ivo Andrić

*Sedefna ruža,*Grozdana Olujić

*Kralj i čobanin,*narodna pripovijetka

*Jablan,*Petar Kočić

svadbena narodna lirika

narodne poslovice o znanju i mudrosti

porodične narodne lirske pjesme

epske narodne pjesme o Kosovskoj bitki

*Molitva,*Milutin Bojić

epske narodne pjesme o Marku Kraljeviću

*Hajduk Stanko,*Janko Veselinović

*Nasleđe,*Milan Rakić

*O poreklu,*Desanka Maksimović

*Beli anđeo iz Mileševe,*Vuk Milatović

*O, klasje moje,*Aleksa Šantić

*Selo,*Jovan Dučić

*Vodopadi Krke,*Miloš Crnjanski

*Geografija,*Branislav Nušić

**PREPORUČENE VRSTE TEKSTA:**

pjesma, priča, pripovijetka, bajka, roman za djecu i mlade, usmena književnost, pjesme i priče suvremenih zavičajnih autora

**Pravopisne norme:**

−     točno piše oblike u futuru prvome, kondicionalu prvome, perfektu i aoristu

−     piše u skladu s pravopisnom normom: piše prototipne i česte riječi u kojima su glasovi *č, ć, dž, đ,*dvoglas *ie*(izvedenice); piše veliko slovo u jednorječnim i višerječnim izrazima/imenima (geografsko nazivlje u širemu okružju); piše pravopisne znakove radi pravilnoga čitanja i razumijevanja teksta; piše pravopisne znakove rastavljajući tekst na rečenice i rečenične dijelove